

от владельца рубашки. Например, почти всегда вышивались ромбы – символ солнца на Руси.

Сегодня косоворотку продолжают носить не только участники фолк-коллективов и артисты на выступлениях на «русскую народную» тематику: старообрядцы до сих пор носят кафтан и косоворотку на богослужения, подчеркивая аутентичность русского костюма.



**Центральная библиотека,
ул. Ленина, дом 18.**

Телефон: (87935) 3-10-06,

E-mail: cblerm@yandex.ru

Сайт: <http://lerm-cbs.ru/>



centrlib26ru

Часы работы:

11-00 – 18-00

Воскресенье:

11-00 – 17-00

Выходной:

Суббота

Традиционно-русский наряд - косоворотка:
информационный буклет / Муниципальное
казённое учреждение города Лермонтова
«Централизованная библиотечная система» :
Центральная библиотека; составитель
Чуркина А.А. – город Лермонтов, 2024

Муниципальное казённое учреждение
города Лермонтова
«Централизованная библиотечная система»

**Центральная библиотека
16+**

Традиционно- русский наряд -



КОСОВОРОТКА

г. Лермонтов 2024



Центральная
библиотека

Национальный костюм – это достояние каждого народа, его гордость, его красота. Косоворотка была основной деталью гардероба каждого русского крестьянина на протяжении почти 5 веков - с XV вплоть до начала XX столетия.



Косовороткой называли рубашку с длинным рукавом, обычно белого цвета. Носилась она исключительно навыпуск и на талии закреплялась веревкой. Было несколько видов косовороток - на каждый день и для праздников, у которых ворот был красиво расшит.



Виды косовороток

Покосница. Такую косоворотку также часто называли "пожнивной" рубахой от славянского "жниво" - жатва. Надевали ее не только мужчины, но и женщины, причем только в первый день уборки урожая.

Убивальница. Такая косоворотка всегда шилась с длинными рукавами. Ее носила девушка в течение недели перед венчанием. Рубаха символизировала оплакивание юности, уход из старой семьи и приобретение новой.



Свадебная. Эта косоворотка была самой красивой и нарядной. Ее расшивали многочисленными узорами, причем орнамент был преимущественно красного цвета. После торжества косоворотка не утрачивала своей значимости: ее надевали на праздники,

различные обряды. Цвет у нее мог быть не только белый, но и красный.

Повседневная. Это самая простая и распространенная косоворотка. Если она и имела какой-либо узор, то он размещался на воротнике. Изготавливали ее крестьяне из льняных, сравнительно недорогих тканей.



Косоворотки обязательно красиво украшались вышивкой, которая имела обережное значение. Считалось, что определенные символы помогут отвести беду