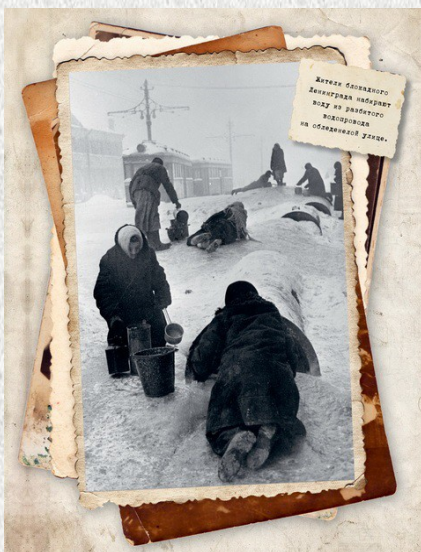


"Знаешь, свет, тепло, ванна, харчи — всё это отлично, но как объяснить тебе, что это вовсе не жизнь - это СУММА удобств. Существовать, конечно, можно, но ЖИТЬ — нельзя. И нельзя жить именно после ленинградского быта, который есть бытие, обнаженное, грозное, почти освобожденное от разной шелухи..." (1942 г.)



Адрес сайта: <http://lerm-cbs.ru>

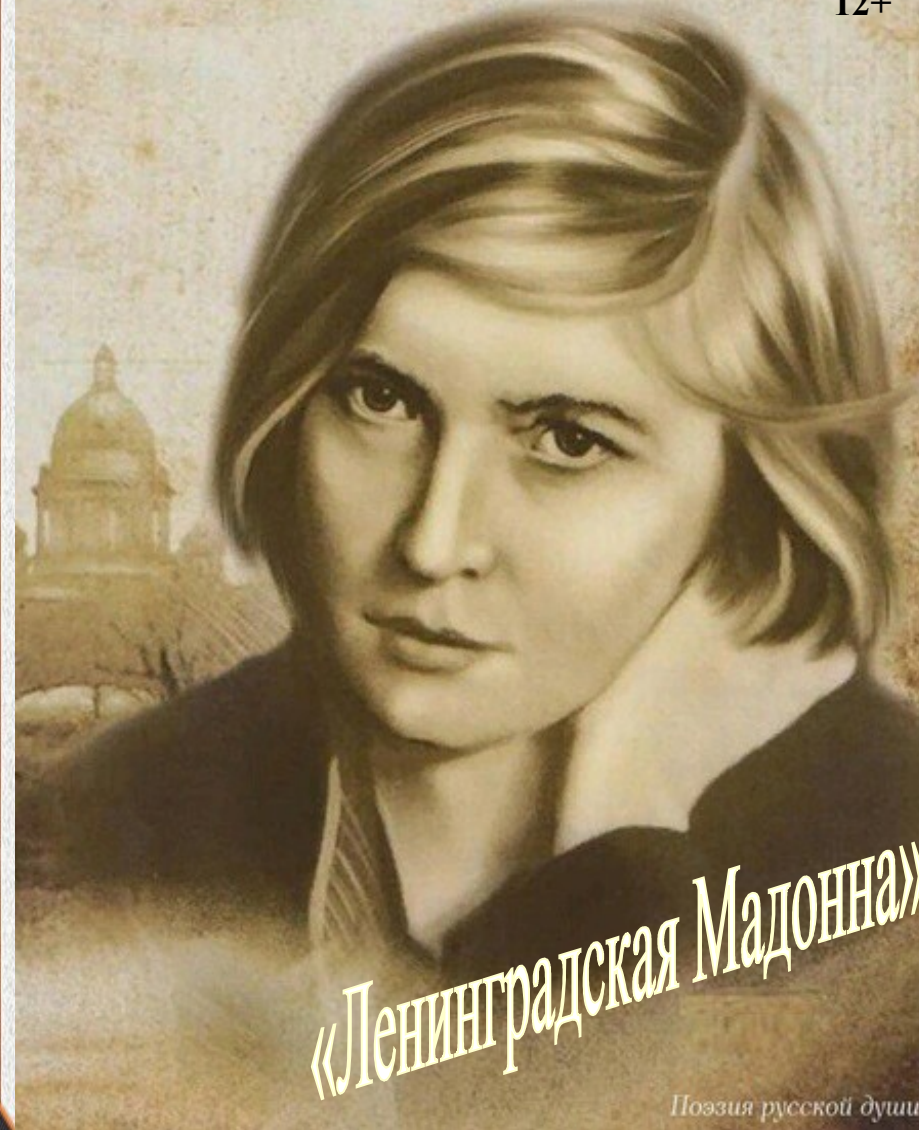
«Ленинградская Мадонна» : информационный буклет : 12+ /
МКУ г. Лермонтова «Централизованная библиотечная система», отдел
комплектования и обработки документов ; составитель Н. В.
Колесниченко. – Лермонтов, 2025.

Муниципальное казённое учреждение
города Лермонтова
«Централизованная библиотечная система»



отдел комплектования и обработки документов

12+



«Ленинградская Мадонна»

Поэзия русской души

Ольга Федоровна Берггольц (1910-1975) - выдающаяся советская поэтесса и прозаик, чья жизнь и творчество неразрывно связаны с блокадой Ленинграда.

Жизнь и блокада

- *Голос блокадного Ленинграда*: Ольга Берггольц стала символом стойкости и мужества жителей блокадного Ленинграда. Во время блокады Берггольц работала на ленинградском радио, ведя передачи для жителей города. Ее голос был знаком каждому ленинградцу, а ее стихи и слова поддержки вселяли надежду.
- *"Февральский дневник"* - одно из самых известных произведений Берггольц, было написано в феврале 1942 года, в самый трагический период блокады. Это пронзительное свидетельство о голоде, смерти и надежде.
- *Личная трагедия*: Ольга Берггольц пережила множество личных трагедий. Ее первый муж был арестован и умер в тюрьме в 1930-х годах, а второй муж умер во время блокады.
- *Арест и реабилитация*: в 1938 году Берггольц была арестована по ложному обвинению и провела несколько месяцев в тюрьме. После освобождения она была реабилитирована, но этот опыт оставил глубокий след в ее жизни.

Творчество



- *Особенности поэзии*: поэзия Берггольц отличается искренностью, простотой и глубоким лиризмом. Она писала о любви, смерти, войне и мужестве, используя простые, понятные каждому слова.
- *"Ленинградская поэма"* - ещё одно значительное произведение Ольги Берггольц, посвящено подвигу жителей Ленинграда в годы блокады.
- *Проза*: Берггольц так же писала прозу, в том числе автобиографическую книгу "Дневные звезды".
- *"Никто не забыт, ничто не забыто"*: эта знаменитая фраза, ставшая символом памяти о жертвах Великой Отечественной войны, часто приписывается Берггольц, хотя точно установить ее авторство сложно.

После войны

- *Критика*: после войны Берггольц подвергалась критике за "излишний трагизм" и "пессимизм" в своих произведениях.
- *Забвение и возвращение*: в последние годы жизни Берггольц ее творчество было несколько забыто, но в настоящее время ее стихи и проза вновь обретают популярность.

Интересные факты

- *Поэтесса из рабочей семьи*: Ольга Берггольц родилась в семье рабочего-механика.
- *Активная комсомолка*: в юности Берггольц была активной комсомолкой и верила в идеалы революции.
- *"Хлеб блокады"*: часто вспоминают рассказ Берггольц о кусочке хлеба, который она хранила во время блокады как символ жизни и надежды.
- *Памятник на Пискаревском кладбище*: на Пискаревском кладбище в Санкт-Петербурге, где похоронены сотни тысяч жертв блокады, установлена стела со стихами Берггольц.

