

По мнению многих литературных критиков лучшей британской романисткой считается леди Джейн Айрис Мёрдок. Её романы, написанные в XX веке, мастерски наполнены романтическим восприятием жизни, дополненным анализом психологических процессов, и блистательным английским остроумием.

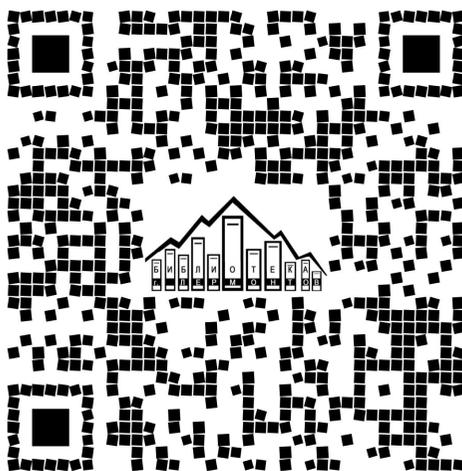
Таким образом, в романах писательницы сочетаются как интеллектуальное развлечение, так и великие традиции классической литературы.

Ярким примером является цитата из книги «Море, море» Айрис Мёрдок:

*«Иные люди могут, сами того не зная, годами служить источником света в жизни других людей, в то время как их собственная жизнь идёт другими, скрытыми от глаз путями».*



Рады приветствовать читателей на наших сайте и страницах!



**Составитель:**

Скрипникова Л.С. – методист  
инновационно-методического  
сектора  
МКУ г. Лермонтова «ЦБС»

**Наши координаты:**

**Инновационно-методический  
сектор**

**Адрес: 357340, г. Лермонтов, ул.  
Ленина, 20**

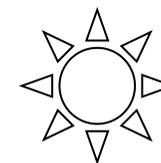
**Телефон: 8-(87935) 3-12-03**

МКУ города Лермонтова  
«Централизованная  
библиотечная система»

Инновационно-методический  
сектор

**18+**

**«СЛУЖИТЬ  
ИСТОЧНИКОМ  
СВЕТА В ЖИЗНИ  
ДРУГИХ ЛЮДЕЙ»**



*Библиографический буклет,  
посвящённый творчеству  
Айрис Мёрдок*

г. Лермонтов, 2024 г.

15 июля – 105 лет со дня рождения Айрис Мёрдок.

Леди Джейн Айрис Мёрдок (15.07.1919 – 08.02.1999) причисляется к лучшим романистам XX века.

В романе «Дикая роза» описана история девяти человек, каждый из которых ищет любовь. Душевные метания, страсти, сомнения, иллюзии и разочарования описаны на страницах этой книги.



Мёрдок, Айрис.  
Дикая роза :  
роман : 16+/  
Айрис Мёрдок ;  
пер. с англ.  
М. Ф. Лорие. –  
М. : «Эксмо»,  
2012. – 416 с.

Взаимоотношения людей в романах Айрис Мёрдок сложные и запутанные.

Опытный интриган в романе «Вполне достойное поражение» заставляет людей действовать по его собственному сценарию, исполнять несвойственные им роли.



Мёрдок, Айрис.  
Вполне  
достойное  
поражение :  
роман : 18+/  
Айрис Мёрдок ;  
пер. с англ. М.  
Абушика. – М. :  
«Эксмо» ; СПб. :  
«Домино», 2009.  
– 544 с.

Роман «Чёрный принц» вошёл в золотой фонд мировой литературы и обеспечил Айрис Мёрдок славу самой «английской» писательницы XX века.

По замыслу автора Брэдли Пирсон, стареющий писатель, переживает творческий кризис. Окружённый требующими постоянного внимания и заботы родственниками, терзаемый бывшей женой, он пытается найти утешение в любви к дочери друга. Эта любовь обречена с самого начала.



Мёрдок, Айрис.  
Чёрный принц :  
роман : 16+/  
Айрис Мёрдок ;  
пер. с англ.  
А. Поливановой,  
И. Бернштейн. –  
М. : «Эксмо»,  
2012. –  
608 с.

Книги доступны для прочтения в Центральной библиотеке по адресу: 357340, г. Лермонтов, ул. Ленина, 18.