

Повести А.С Пушкина

«Капитанская дочка» 185 лет

«Капитанская дочка» - историческая повесть, действие которой происходит во время восстания Емельяна Пугачёва. Основной темой «Капитанской дочки» считается нравственный выбор в сложных условиях, сохранение чести и достоинства. Повесть выстроена в виде записок молодого дворянина, в которых он ведет рассказ о пугачевском восстании.



Поэме Некрасова Н. А. «Кому на Руси жить хорошо» 155 лет

Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» повествует о путешествии семерых крестьянских мужиков по всей Руси с целью поиска счастливого человека. «Кому на Руси жить хорошо» стилизована под русский фольклор. Это «полное собрание» жанров народной поэзии - от малых (пословицы, поговорки,) до самых крупных (былина, сказка, легенда).

НАШ АДРЕС:
Центральная библиотека,
ул. Ленина, дом 18.

ТЕЛЕФОН: (87935) 3-10-06,
E-mail: biblermcb@rambler.ru
Сайт: <http://lerm-cbs.ru/>



centrlib26ru

Часы работы:
11-00 – 18-00
Воскресенье:
11-00 – 17-00
Выходной:
суббота

Составитель, компьютерный набор:
библиотекарь ЦБ Чеснокова С.Л.

Муниципальное казённое учреждение города
Лермонтова
«Централизованная библиотечная система»
Центральная библиотека

16+



Книги - юбиляры 2021 года

Выпуск 1

г. Лермонтов

2020

Не только человек отмечает дни рождения, есть юбилеи и у книг. В 2021 году, юбилей отмечают сразу несколько ярчайших произведений, без которых русская литература была бы беднее....

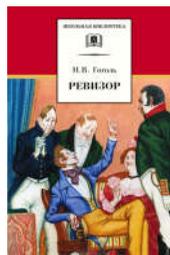


Н.В. Гоголь

«Вечера на хуторе близ Диканьки»

В 2021 году исполняется 190 лет книге Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». Это одно из лучших произведений Н. В. Гоголя, представляющее собой сборник рассказов и повестей.

В «Вечерах на хуторе близ Диканьки» широко введены элементы украинской народной фантастики, легенды. Рядом с людьми действуют ведьмы, русалки, колдуны, черти. И нет ничего в них таинственного, мистического, потустороннего. Они у Гоголя нисколько не страшны, они смешны, они унижены. И недаром каждое появление этой чертовщины сопровождается лукавой гоголевской усмешкой.



185 лет комедии «Ревизор» Н.В. Гоголя

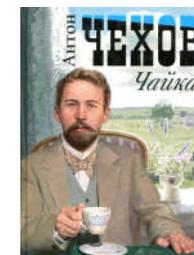
Комедия Н. В. Гоголя «Ревизор» - один из ярчайших образцов русской сатиры. По словам самого писателя, в этой комедии он «решился собрать в одну кучу все дурное в России и за одним разом посмеяться над всем». История, в центре которой появление в уездном городе мнимого ревизора «с секретным предписанием», сочетает в себе истину и гротеск и не сходит с театральных подмостков уже второй век.



А.С.Грибоедов «Горе от ума». 190 лет комедии

«Горе от ума» - комедия в стихах, сатира на аристократическое московское общество первой половины XIX века. Первым слушателем комедии был баснописец Иван Андреевич Крылов.

Яркий уникальный афористический стиль комедии способствовал тому, что она вся «разошлась на цитаты». Сбылось предсказание Пушкина: «Половина стихов должна войти в пословицу».



Пьеса А.П. Чехова «Чайка». 125 лет.

«Чайка» - пьеса Антона Чехова в четырёх действиях, написанная в 1895-1896 годах. «Чайка» стала переломным, революционным произведением не только в творчестве Чехова, но и в мировой драматургии. Здесь отсутствует отчётливая сценическая интрига. Основные изменения в отношениях героев происходят за сценой, и о них сообщается «между делом». На сцене совершаются рутинные бытовые действия (например, игра в лото в третьем акте), ведутся незначительные разговоры о посторонних вещах, подлинный же смысл диалога зачастую содержится в подтексте, мы улавливаем его не сразу.