

Кугультинов, Д. Поэмы / Д. Кугультинов
— Москва : Худож. лит., 1982. — 415 с.

В книгу поэм известного калмыцкого поэта Давида Кугультинова включены лучшие произведения. Главной темой их является любовь к родине, к своему народу..



Библиотека № 1, г. Лермонтов,
ул. Октябрьская 42, т.: 3-52-04
e-mail: biblermfl@yandex.ru
Адрес сайта: <http://lerm-cbs.ru/>

Позволь другому быть другим :
библиографический буклет : 16+ / МКУ г.
Лермонтова «Централизованная библиотечная
система», Библиотека № 1 ; составитель С. Л.
Чеснокова. — Лермонтов, 2025.

Муниципальное казенное учреждение
города Лермонтова
«Централизованная библиотечная
система»
Библиотека № 1

16 +

Позволь другому быть другим

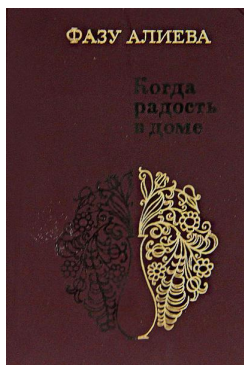


**Библиографический
буклет**



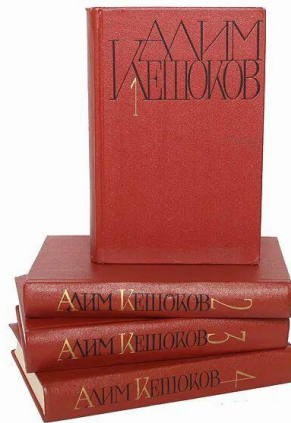
**г. Лермонтов,
2025 год**

Богат и неповторим Северный Кавказ! Пишут о нем люди, равнодушные к судьбе своей малой родины и России. Они воспевают природу, рассказывают о селениях, об истории и традициях северо-кавказских народов, говорят об истинных человеческих ценностях. Предлагаем вашему вниманию книги из фонда библиотеки.



Алиева, Ф. Г. Когда радость в доме : стихотворения и поэмы / Ф. Г. Алиева. — Москва : «Сов. Россия»: пер. с авар. В. Туркина, 1979. — 416 с.

В книгу народной поэтессы Дагестана Фазу Алиевой входят стихи, в которых нашли своеобразное выражение притчи, пожелания, народные изречения. Они отражают быт горцев, обычаи народов Дагестана, говорят о любви к Родине, к труду, активно борются за мир на Земле.



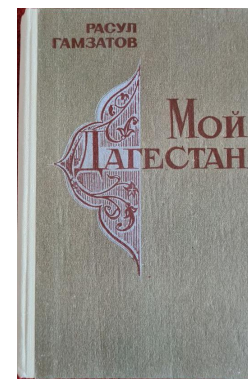
Кешоков, Алим. Собрание сочинений. В 4-х т. Т. 1. Вершины не спят : роман / А. Кешоков. — Москва : Худож. лит., 1981. — 845 с.

Роман "Вершины не спят", состоящий из двух книг - "Чудесное мгновение" и "Зеленый полумесяц", - крупное прозаическое произведение Алима Кешокова. В романе нашли отражение важнейшие исторические события, показанные автором через судьбу небольшого горского народа.



Коцоев, Арсен Борисович Саломи / А. Б. Коцоев. — Москва : Современник, 1971. — 198 с.

В книгу вошли рассказы осетинского писателя, одного из основоположников осетинской прозы. Отличительные черты рассказов Коцоева – простота и гибкость языка, лаконичность и выразительность, сочность художественных красок, неподдельный юмор и острая сатира.



Гамзатов, Р. Мой Дагестан : повесть / Р. Гамзатов — Москва : Молодая гвардия, 1972. — 424 с.

Основная тема книги - это безграничная любовь к Дагестану, его природе, народу, культуре и традициям. Автор воспекает красоту родного края, мудрость и героизм его жителей.