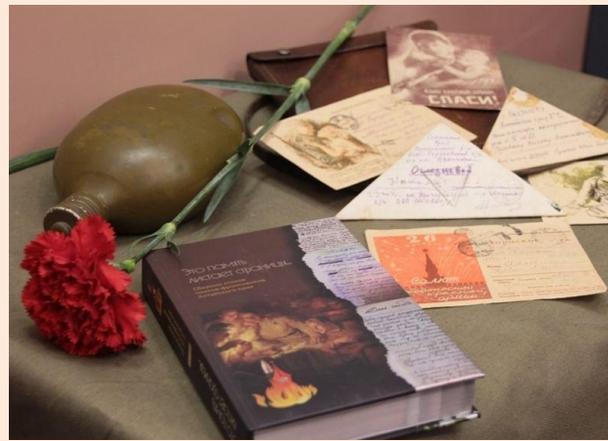


Великая Отечественная война... тяжёлые бои, разруха, голод, смерть, небывалый героизм людей на фронте и в тылу. В то время не оправдал себя бытовавший когда-то афоризм «Когда говорят пушки — музы молчат». Нет, не могли молчать, и не молчали музы ставропольской литературы, когда гремели пушки Великой Отечественной войны!

Ставропольские писатели - фронтовики: они призывались в Красную Армию из разных регионов нашей страны, прошли горнило войны, внесли свой вклад в великую Победу. Писать начинали также по-разному, кто-то ещё до войны, кто-то — во время, а кто-то — уже в послевоенную пору, вложив в своё творчество боль и горечь утрат того времени. Многие из них пишут воспоминания о боях, о фронтовой дружбе, о путях-дорогах простого солдата, «труженика войны», о детях войны, которые боролись с фашизмом наравне с взрослыми, о далёком доме, где ждут матери, любимые, о святом долге перед погибшими.

Карп Чёрный: он ушёл воевать в самом начале войны, дошёл с Красной Армией до Праги и был демобилизован в конце 1945 года. На материале военных впечатлений написан целый ряд рассказов, вошедших в книгу «Звенья» (1972 г.). Это рассказы не о подвигах и не

о стратегии войны. В них — сюжеты о солдатских буднях, о простых людях, сохранивших в суровой и страшной обстановке человеческую душу, удивительные, не военные отношения друг с другом, свои мечты и надежды.



Игоря Степановича Романова на фронт забрали со школьной скамьи в 1944 году. Пройдя курс молодого бойца, стал водителем «Студебеккера». В составе автополка, входившего в конно-механизированную группу под командованием генерала Плиева, участвовал в войне с Японией. Как участник боевых действий, Игорь Романов награждён орденом Великой Отечественной войны, медалью «За победу над Японией». Он написал книгу «Чистые следы», основу которой составили стихи о Великой Отечественной войне, о её памяти и утратах в сердцах людей.

Владимир Гнеушев в 1944-м добровольцем ушёл на фронт. С автоматом в руках дошёл до Берлина. Потом было тяжёлое ранение и длительное лечение в госпитале немецкого городка Литница, а затем, уже в мирное время — служба на флоте. В 1962 году на Марухском перевале были обнаружены останки советских солдат. Корреспондент «Комсомолки» Владимир Гнеушев побывал на местах жестоких боев, о чем вместе с коллегой Андреем Попутько написал ставшую легендарной книгу «Тайна Марухского ледника». Позже соавторы создали трилогию — «Тайна Марухского ледника», «Дыхание лавин» и «Партизанский заслон».

Илья Чумак — в годы Великой Отечественной войны был капитаном, старшим оперуполномоченным контрразведки «СМЕРШ». Очередь, почти в упор немецкого автоматчика, и — бесконечные коридоры эвакуационных госпиталей. Писатель в разные годы обращался к военной теме. Героизм народа в Великой Отечественной показан в книге «Доваторцы», рассказах «Катюша», «Сестра», «Один», «Могила Сусанина», «На верную смерть» и других.

Разными дорогами войны прошли они. Как сегодня выясняется, порой сражались чуть ли не рядом. Например, кадровый военный майор Михаил Усов и

совсем юный восемнадцатилетний Владимир Дятлов участвовали в освобождении Кавказа, оба — конкретно сражались за Моздок. Как впоследствии признавался В.Дятлов,: «Для нас неопытных, не видавших смертей, затяжные бои под Моздоком были сущим адом. Из 120 курсантов-бойцов в живых осталось 13...». А М. Усов описал моздокские военные «впечатления» в книге «Длинные ружья». Так называли и противотанковое оружие, и солдат, выходявших с ними один на один навстречу бронемашинам...

У каждого пережитое на войне нашло отражение на страницах их произведений. Ожесточенные бои в районе Кенигсберга описал Сергей Дроздов в повести «Дорога на Бальгу», так называлось старинное поселение на Балтике. Чем больше читаешь их и о них, тем яснее понимаешь: они все — героические личности!



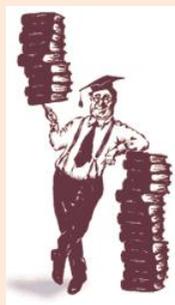
## Информационно-библиографический сектор

предоставляет **бесплатные** услуги:

Поиск и подбор правовой, деловой, социально значимой информации из печатных источников и электронных баз данных.

Доступ к **справочно-правовой системе «Консультант Плюс»** с предоставлением печатной /электронной копии документов.

**СПС «Консультант Плюс» - это:**



χ Кодексы и наиболее востребованные законы;

χ Тексты законодательных актов федерального и регионального значения;

χ Актуальная справочная информация.

\* \* \* \* \*

**График работы:**

**ежедневно с 11.00 до 18.00**

**без перерыва,**

**выходной – суббота, воскресенье.**

**Последний рабочий день месяца - санитарный.**

*Макет и оформление: Г.А.Артемова, заведующий информационно-библиографическим сектором МКУ г. Лермонтова ЦБС*

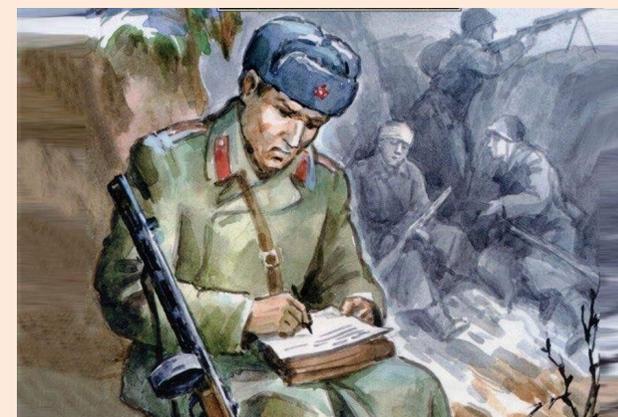
**Информационно-библиографический сектор  
МКУ города Лермонтова ЦБС,  
Ленина ул., д. 20, г. Лермонтов,  
Ставропольский край, 357342,  
тел. 8(87935)3-12-03**

Муниципальное казённое учреждение г. Лермонтова  
«Централизованная библиотечная система»

**ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ  
СЕКТОР**

**12+**

# Строки, опалённые войной



**Лермонтов 2025 г**