

Вопреки распространённому мнению, антиутопия – это не просто представление мирового уклада в негативном ключе, это многогранный литературно-фантастический гротеск о критическом взгляде на стремление к идеальному будущему.

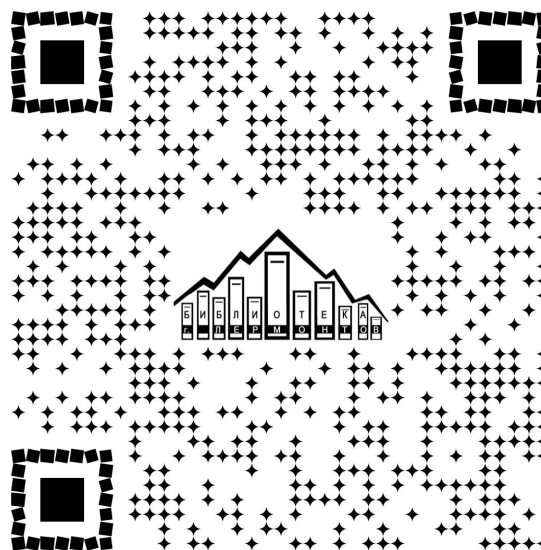
Утопия рисует общество, в котором лица счастливых людей сияют разумом. Антиутопия, в свою очередь, представляет мрачный и несправедливый мир.

Авторы книг-антиутопий позволяют читателю осознать, какие опасности могут возникнуть, если человечество не будет бдительным и не будет принимать соответствующие меры для предотвращения негативных последствий.

При чтении антиутопии приходит понимание сущность человеческой природы и поведения, а также оцениваются ценности и идеалы, которые должно защищать и сохранять.



Рады приветствовать читателей  
на наших сайте и страницах!



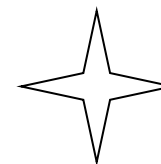
**Составитель:**  
Скрипникова Л.С. – методист  
инновационно-методического сектора  
МКУ г. Лермонтова «ЦБС»

**Наши координаты:**  
Инновационно-методический сектор  
Адрес: 357340, г. Лермонтов, ул.  
Ленина, 20  
Телефон: 8-(87935) 3-12-03

МКУ города Лермонтова  
«Централизованная  
библиотечная система»  
Инновационно-методический сектор

12+

## «Е.И. Замятин и другие антиутописты»



Библиографический буклет

г. Лермонтов, 2024 г.

1 февраля – 140 лет со дня рождения  
Е. И. Замятина

Евгений Иванович Замятин  
(01.02.1884 – 10.03.1937) создал  
знаковый роман, с которого  
официально отсчитывают само  
существование жанра «антиутопия».

В 1924 году (100 лет назад!) был  
впервые опубликован роман об  
«обществе равных», в котором  
человеческая личность сведена к  
«номеру». В нем унифицировано все –  
одежда и квартиры, мысли и чувства.  
Нет ни семьи, ни прочных  
привязанностей... Но у читателя  
возникает вопрос: можно ли  
вытравить из человека жажду  
свободы, пока он остаётся человеком?



Замятин, Евгений  
Иванович. Мы :  
роман : 16+/  
Евгений  
Иванович Замятин. –  
Москва : АСТ, 2021. –  
224 с.

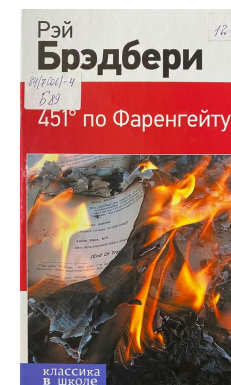
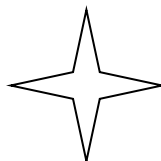
В 1954 году впервые опубликован  
дебютный роман с элементами  
антиутопии Уильяма Голдинга.  
«Повелитель мух» – шедевр мировой  
литературы. Книга о потайных

уголках человеческой души и  
желании власти. Странная, страшная  
история мальчиков, попавших волею  
судьбы на необитаемый остров.  
Мальчиков, которые заигрались в  
жестокость, охоту, войну. Книга, от  
которой невозможно оторваться.



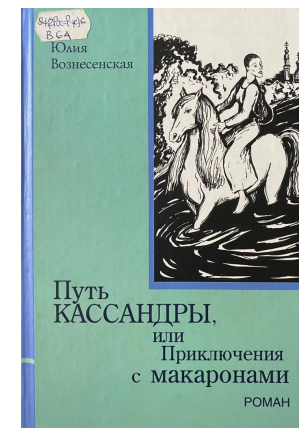
Голдинг, Уильям.  
Повелитель мух :  
роман : 12+/  
Уильям  
Голдинг ; пер. с англ.  
Е. Суриц. – Москва :  
Астрель, 2009. –  
251 с.

В том же году философская  
антиутопия Рэя Брэдбери «451° по  
Фаренгейту» удостоена премии.  
В книге, которая принесла писателю  
мировую славу, Рэй Брэдбери рисует  
мир будущего, в котором пожарные  
не тушат, а поджигают письменные  
издания, интерактивное телевидение  
во всю стену успешно служит  
всеобщему оболваниванию, и, чтобы  
сохранить знания, некоторые люди  
становятся книгами, в то время как  
на охоту за всеми инакомыслящими  
выходит роботизированная гончая...



Брэдбери, Рэй. 451°  
по Фаренгейту :  
роман : 12+/  
Рэй  
Брэдбери; пер. с англ.  
В.Т. Бабенко. –  
Москва : Эксмо, 2016.  
– 254 с.

Действие знаменитого бестселлера-  
антиутопии происходит в недалёком  
будущем: главная героиня, юная  
девушка Кассандра преодолевая  
соблазны мира, изуродованного  
владычеством Антихриста, находит  
свой путь к Богу, выбрав узкий и  
трудный путь православной веры.



Вознесенская,  
Юлия Николаевна.  
Путь Кассандры,  
или Приключения  
с макаронами :  
повесть : 12+/  
Юлия Николаевна  
Вознесенская ;  
худож. Ю.  
Тимошенко. - М.:  
Дет. лит., 2004. –  
704 с.

За помощью в выборе книг  
Вы можете обратиться в наши  
библиотеки!